041989

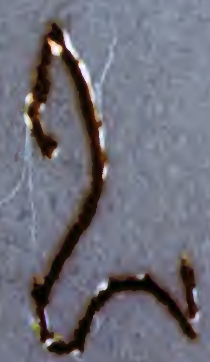
5 8 3

ТУ–19–241–82

1

N

1




студия
ДИАФИЛЬМ

08–3–059


РГДБ
2015
Д'ЭРВИЛЬИ
ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ДОИСТОРИЧЕСКОГО
МАЛЬЧИКА
ХУДОЖНИК А. КУЛЕШОВ



Давайте с вами, ребята, перелистаем страницы этой увлекательной книги.

Вы узнаете про жизнь людей каменного века, про то, как наши далёкие предки вели жестокую борьбу за существование. Тогда люди ещё не знали ни земледелия, ни скотоводства, а жили только охотой, рыболовством и собиранием растений.



В одно холодное дождливое утро на берегу бурлящей реки сидел мальчик. Рядом с ним лежала связка только что нарезанного тростника. Не отрываясь он смотрел, как бурный поток несёт вырванные с корнем деревья.



Недалеко от мальчика зияла, точно разинутая пасть, широкая дыра, ведущая в пещеру. Здесь девять лет назад он родился. Здесь же издавна ютились и предки его предков.



На пороге пещеры появился высокий худощавый старик и позвал мальчика: «Крек!»



Мальчик обернулся на крик и подбежал к старику. Он приложил в знак почтения руки ко лбу, потом вскинул их вверх и сказал: «Я здесь, Старейший!»



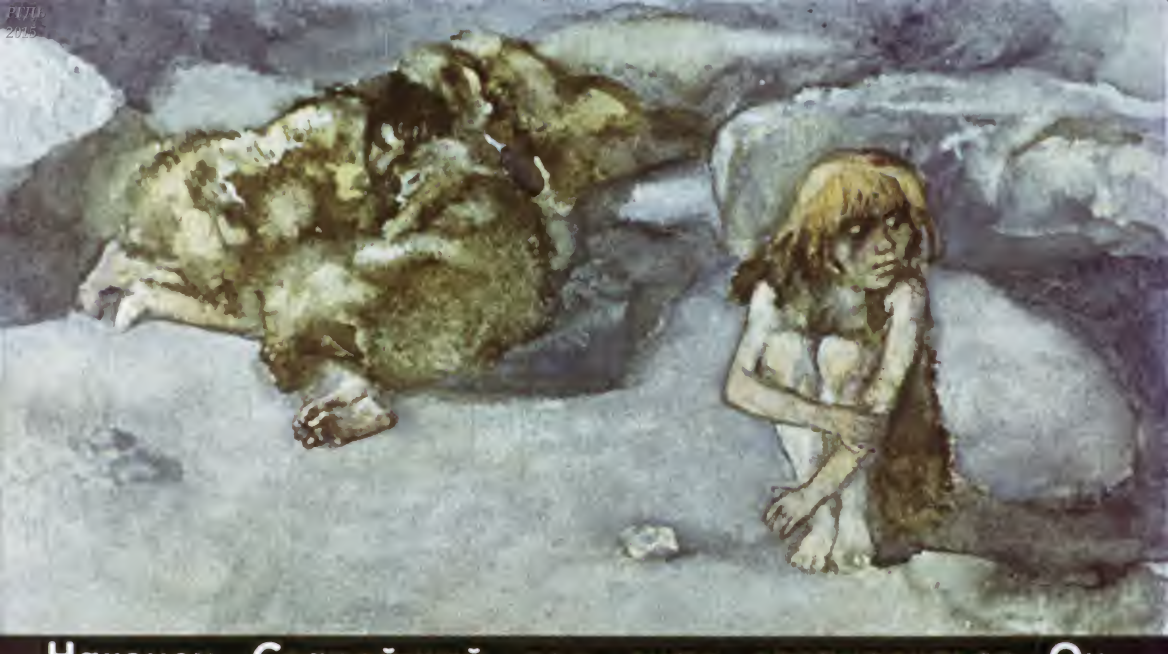
«Все ушли в леса на охоту, — сказал старик, — и вернутся только к вечеру. Значит, мы можем заняться своими делами. У нас мало наконечников и ножей. Надо запастись большими камнями. Сегодня я покажу тебе, как их обтёсывать».



Крек с трудом сдерживал свою радость. Ему не терпелось скорее двинуться в путь. Он подождал, пока старик не вышел из пещеры, окружённый ватагой мальчишек.



Они ступали легко и неслышно, чтобы не спугнуть дичь, не попасть в когти диким зверям.



Наконец Старейший дал знак остановиться. Он нашёл хорошее место для отдыха. Все мальчишки заснули, прижавшись друг к другу, чтобы лучше согреться. Один только Крек не мог сомкнуть глаз. Он с интересом наблюдал за стариком.



Старик осматривал камни. Выбрав один, круглый, он стал оббивать края, стараясь придать камню форму наконечника для копья.



Вдруг старик насторожился. На его лице отразилась тревога. С реки донёсся ужасающий рёв. «У тебя, Крек, глаза молодые. Посмотри на реку. Что ты видишь?»



«Там два зверя, и оба огромные!—закричал Крек.— Они на льдине, а льдина больше нашей пещеры! Сейчас они проплывут мимо нас! Вот смотри!» 13



По волнам, шум которых сливался с оглушительным криком хищных птиц, плыла огромная льдина. На ней горой возвышался раненый мамонт. Рядом с ним лежал поверженный носорог.



Когда льдина проплывала мимо Старейшего и Крека, мамонт страшно заревел. Земля задрожала от этого предсмертного рёва. Хищные птицы на мгновение словно замерли в воздухе.



Вскоре глыба льда исчезла из виду. Старик отёр пот и позвал маленьких путников за собой. Молча, опасливо поглядывая по сторонам, они двинулись обратно в пещеру.



Жалкая пещера показалась детям уютным жильём. Здесь им некого было бояться. Их окружали каменные своды. Их согревал яркий огонь. Огонь — лучший друг человека, он побеждает холод, он отпугивает диких зверей.

Но есть враг, против которого бессилен даже огонь. Имя ему — голод. Прошло четыре дня, как дети спрятались в пещере, а их отцы всё не возвращались. Запасы еды кончились. Обитатели пещеры никогда не пробовали молока, не видели ни хлеба, ни каши. В те времена никто не знал, что такое колос ржи или ячменя.





Все ушли в лес искать какую-нибудь пищу, а Крек, по приказанию Старейшего, остался сторожить огонь.



Вдруг в пещеру вбежал младший брат Крека, Ожо. В руке он держал крысу. «Посмотри, это я убил! Их там много! Иди за мной! Мы их всех переловим, сами наедимся вволю и ещё другим останется».



Крек схватил палку и бросился было за братом, но вспомнил об очаге и заколебался. А что, если подбросить в огонь побольше веток?.. Тогда он не погаснет. Крек больше не раздумывал.



Скоро братья добрались до места, где трава шевелилась, как живая. «Вот они,— прошептал Ожо.— Это они колышат траву». Братья бросились в траву и стали наносить удары направо и налево.



Но крыс всё прибавлялось и прибавлялось. Дети поняли, что попали в самую гущу переселяющихся зверьков. Положение становилось опасным. Ещё немного, и крысы нападут на них.



С трудом им удалось пробиться к высокому дереву. Крек подхватил Ожо к себе на спину и ловко вскарабкался по стволу.



«Видно, нам не вернуться сегодня в пещеру. Подождём до утра. Спи, а я буду тебя караулить»,— сказал Крек и с ужасом подумал об огне, который оставил без всякого присмотра. Огонь, конечно, погас. Погас по его вине.



А тем временем Старейший, женщины и дети встретили в лесу возвращавшихся с охоты отцов. Они приветствовали друг друга криками. Охотники принесли тушу небольшого оленя. Это было всё, что им удалось добыть.



Добычу немедленно разделили на куски и лучшие отдали охотникам. Получив свою долю, дети уселись подальше от мужчин и жадно накинулись на еду.



Потом все заторопились домой. Уже наступала ночь, когда они подошли к пещере. Обычно ещё издали охотники замечали отблеск пламени, озарявший вход в их жилище. На этот раз он был погружён во мрак.



«Что здесь случилось без меня?—подумал Старейший и сказал: — Хранителем огня остался Крек. Предупредим его о нашем приходе». И он свистнул в костяной свисток. Никто не откликнулся. 29



«Если он уснул, он будет жестоко наказан. Смерть ему, смерть!» — раздались голоса охотников. Неужели они навсегда лишились огня? Мысль об этом приводила людей в ужас. Пещера была пуста.



Утром Крек растолкал брата, и оба поспешили домой. Сердце Крека трепетало от страха. Он боялся даже думать о своём поступке.



В пещере стояла полная тишина. Слёзы, катившиеся по щекам охотников, потрясли Крека. Он понял, что погиб. Напрасно братья искали жалости на лицах охотников. Один из мужчин крикнул: «Изменники должны умереть!»



Он занёс над головами братьев тяжёлый каменный топор.



Но Крек закричал и упал на колени перед Старейшим: «Старейший, разве Фо-чужеземец не открыл тебе своей тайны? Так узнай же всё, что я видел своими глазами!» И он рассказал, как Фо-чужеземец добывал огонь.



Старик с сыновьями и Крек немедленно отправились к месту, где когда-то жил Фо-чужеземец. Они нашли там короткую твёрдую палочку с дырочками посредине.



Вернувшись в пещеру, старик взял палочку с дырочкой, положил её под ноги, вставил в дырочку конец другой палочки, обложил мхом и принялся быстро вертеть её между ладонями. Из дырочки показался лёгкий дымок.



Огонь воскрес! Старейший схватил клочки горящего мха и перенёс их в очаг.



Вскоре затрещали мелкие сучья. Очаг ожил, ожили и сумрачные лица охотников. Только виновные, закрыв лица руками, сидели в ожидании приговора.



Охотники долго совещались. Наконец Старейший сказал: «Огонь снова горит. Ожо может вернуться в пещеру. Его прощают. Он ещё мал.



Креку дарована жизнь. Но он должен уйти. Кто хоть однажды изменил своему долгу, может снова изменить ему. Никто не может больше доверять Креку. Пусть он уходит».



Старик вывел мальчика из пещеры. «Прощай, Крек! Не забывай моих уроков. Я сделал всё, чтобы из тебя вышел отважный охотник. Не плачь. Мужчина не должен плакать. Прощай!»



Крек почтительно склонился перед Старейшим, а когда поднял голову, его уже не было. Бедный Крек упал на камни и горько зарыдал.



Сценарий Г. Витухновской
Художественный редактор В. Дугин
Редактор В. Янсюкевич
Д—030—89

103 062, Москва, Старосадский пер., 7
Цветной 0-30